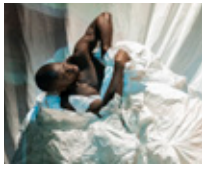
THÉÂTRE
ALLÉGRO
Saison
2023–24

Voir la vie en rose…

Cette année nous voulons voir la vie en rose
Parce qu'on en a besoin
Parce qu'elle peut l'être
Et puis cette rose on la voulait rose
Mais bon entre rose bonbon, rose fuchsia et vieux rose
On ne savait pas quelle couleur de la vie choisir
Alors nous vous offrons cette rose
Une rose rouge
Douce, parfumée, piquante et fragile
Parce que finalement la vie est plutôt d'un rose rouge
Rouge comme la passion qui nous anime
Rouge comme le rideau du théâtre qui s'ouvre sur tant de vies, de prouesses, d'émotions
Il y a tant de générosité de chaque côté de ce rideau
Le temps d'un spectacle vivons la douceur des pétales
Et apprenons à dompter les épines
Nous vous souhaitons une saison pleine de vie, d'envie et de pétales de roses

L'équipe du Tall – Théâtre Allégro

Ven. 15 septembre
Classique revisité
TARTUFFE
p. 4-5



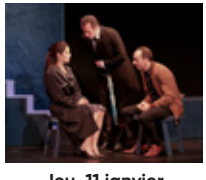
Ven. 6 octobre
Danse
YAAY
p. 6-7

Mer. 11 octobre
Théâtre
ALLUMETTE
p. 30

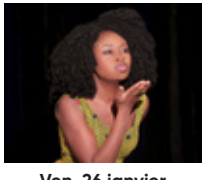
Ven. 17 novembre
Théâtre
FRÈRES
p. 8-9

Ven. 1er décembre
Danse & art du mime
C'EST LA VIDA
p. 10-11

Sam. 16 décembre
Magie
L'ENFUMEUR
p. 12-13



Jeu. 11 janvier
Théâtre
LA DÉLICATESSE
p. 14-15



Ven. 26 janvier
Seule en scène
JE DEMANDE LA ROUTE
p. 16-17

Dim. 11 février
Cirque & Musique
SOL BÉMOL
p. 18-19

Mer. 14 février
Spectacle musical
DANS LES BOIS
p. 31

Mer. 6 mars
Théâtre livre pop-up
TOC TOC TOC !
p. 31

Dim. 10 mars
Cirque
LE BIBLIOTHÉCAIRE
p. 20-21

Ven. 22 mars
Théâtre
HÉROÏNES
p. 22-23

Mer. 27 mars
Marionnettes
MYSTÈRE AU GRAND HÔTEL
p. 32

Ven. 5 avril
Théâtre Témoignages
LA CARESSE ET LA MITRAILLE
p. 24-25

Jeu. 2 mai
Théâtre Exploits
JE NE COURS PAS, JE VOLE !
p. 26-27

Sam. 25 mai
Cirqu'escalade
DE CHAIR ET D'ACIER
p. 28

Ven. 14 juin
PRÉSENTATION DE SAISON + TANDEM
p. 29

Spectacles Scolaires / Goûters-Spectacle ____ 30-32
Action culturelle ____ 34-35
Cies en résidence de création ____ 36

Partenaires et soutiens ____ 33, 37-45, 47
Guide Pratique ____ 46
Tarifs et abonnements ____ 48-51

Vendredi 15 septembre – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h10
Tout public à partir de 13 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/tartuffe

Mise en scène, adaptation et montage : *Philippe Mangenot*
Avec : *Rafaèle Huou, Philippe Mangenot et Steve Ollagnier*
Musique : *Steve Ollagnier*
Lumière : *Mireille Dutrievoz*
Costumes : *Alex Costantino*
Son : *Eric Dutrievoz*
Crédit photo : *Castille Alma*

THÉÂTRE CLASSIQUE REVISITÉ

TARTUFFE (1664-2022)

Cie Théâtres de l'Entre-Deux

Tartuffe (1664-2022) reprend la version originale de la pièce en trois actes de 1664, **jouée une seule fois** du vivant de Molière avant d'être **censurée**.

Nous l'avons déjà remarqué, les thèmes traités par Molière ne prennent pas de rides… La condition humaine qu'il dépeint reste malheureusement très actuelle, et les travers invoqués dans cette pièce ne font pas exception… **Traités avec cette verve et joués avec cette maestria, c'est un vrai bonheur !**

Philippe Mangenot nous livre ici son interprétation, dans une mise en scène qui est sa marque de fabrique, laissant toute la place au texte et au comédien dans un jeu puissant à l'énergie tourbillonnante qui transporte la pièce dans une contemporanéité évidente.

Vous les avez découverts avec **Duo Juan**, plébiscités avec **Regardez la neige qui tombe**, vous les adorerez avec ce truculent **Tartuffe** !

Venez vivre la puissance du Théâtre !

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 6 octobre – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 50 min
Tout public à partir de 8 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/yaay

Festival Karaval #17

Chorégraphe / interprète : *Abdou N'Gom*
Création lumière : *Véronique Gougat*
Costumes : *Nadine Chabannier*
Scénographie : *Ruth Pulgram*
Textes : *Gyslain N* - **Chant :** *Zalfa Fraise*
Composition musicale : *Cinna Peyghamy*
Conception mappings vidéos : *Axel Queval*
Crédit photo : *c de héricourt*

DANSE HOMMAGE AUX MAMANS

YAAY

Cie Stylistik

PREMIÈRE MONDIALE

Création 2023 ***

Nous n'avons pu résister à l'envie de partager avec vous **Yaay** qui, par son harmonie, est comme une suite, une réponse à la recherche d'identité d'**Entre [Deux] 2.0** qui nous a tant subjugué l'an passé.
En même temps qu'un questionnement sur le sens et l'influence de nos héritages et de nos choix, … **Yaay** est un **Hymne à la vie, à la beauté et à la joie !**

Sublimée par des lumières et une scénographie subtiles et envoutantes, la danse d'Abdou se libère et s'ouvre à de multiples genres et cultures.

Un artiste au sommet de son art !

« À travers cette pièce qui clôt le triptyque YAAKAAR, je souhaite dire le courage, l'abnégation, la ténacité, la résilience, les espoirs d'une mère. Cette pièce est un pas vers elle, une lettre pudique, un geste d'amour pour dire en mouvement ce qui a longtemps été tu. »
Abdou N'gom

Vous aimez Danser ?
Envie de participer à l'atelier-workshop mené par Abdou N'GOM… ? *Plus d'info pages 34-35*

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 17 novembre – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h10
Tout public à partir de 10 ans
Tarifs : 12€ à 24€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/freres

Texte et mise en scène : *Clément Marchand*
Avec : *Jean-Baptiste Guinchard et Guillaume Tagnati*
Chorégraphies : *Delphine Jungman*
Musique : *Patrick Biyikz*
Lumières : *Julien Barrillet*
Scénographie : *Roman Carrère*
Costume : *Juliette du Pont de Romemont*
Crédit photo : *François Fonty*

AMITIÉ / APPRENTISSAGE / CUISINE

FRÈRE(S)

Cie du Chemin Ordinaire

Vous souvenez-vous du jour où vous l'avez rencontré(e) ? Cette personne sans qui vous ne seriez jamais devenu celui ou celle que vous êtes aujourd'hui ?

Maxime et Émile préparent le CAP cuisine. Ils ont 15 ans et viennent de milieux très différents. Tout les oppose mais ils deviennent vite inséparables. Leur complicité est joyeuse et puissante, elle les aide à traverser les épreuves de l'apprentissage.

Puis ils se lancent dans la vie professionnelle et grimpent ensemble les échelons passant du routier au bistro fooding et de la trattoria minable au restaurant étoilé… Sans oublier les stades de foot, la vie et l'amitié…

Talent et sobriété, une claque d'émotion !

SPECTACLE COUP DE CŒUR
Avignon 2022

Spectacle lauréat de l'édition 2022
du Festival Découverte de la création théâtrale.

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 1er décembre – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h30
Tout public à partir de 6 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/cestlavida

Direction artistique et chorégraphie : *Aurélien Kairo*
Mise en scène : *Patrice Thibaud*
Regard artistique : *Karla Pollux*
Costumes et accessoires : *Corinne Lachkar*
Danseurs : *David Walther et Liesbeth Kiebooms*
Création Lumière : *Éric Valentin*
Composition Electro Hip-hop : *Stéphane Lavallée*
Crédit photo : *Julie Cherki*

DANSE HIP-HOP & ART DU MIME

C'EST LA VIDA

Cie de Fakto

Danser la vie

On a coutume de dire que chaque moment fort, marquant de la vie a sa musique…

Au fil de standards de la chanson française et espagnole, un couple va danser pour nous les émotions et les rires de l'existence…

Gags clownesques et mimes se mêlent aux danses hip-hop, de salon ou à la salsa pour peindre l'existence avec tendresse et humour.

Que c'est bon de laisser la virtuosité de ces deux danseurs nous entraîner dans le tourbillon de la vie !

Une danse joyeuse, sensible et burlesque qui fait du bien !

Sur des airs de Charles Trenet, Georges Brassens, Charles Aznavour, Edith Piaf, Dany Brillant, Louis Mariano, etc.

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Samedi 16 décembre – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h10
Familial à partir de 8 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/lenfumeur

FAMILLE

De et par : *Luc Apers*
Texte : *Luc Apers & Bob Carty*
Mise en scène : *Carl Sepu*
Lumières et vidéos : *Nicolas Masset*
Scénographie : *Franky Claeys*
Effets magiques : *Luc Apers et Nicholas Arnst*

MAGIE / MENTALISME ET ILLUSION

L'ENFUMEUR

Démasqué par Luc Apers

Comment naviguer dans un monde rempli de fake-news, de théories du complot et de pseudo-sciences ? Comment faire la différence entre mensonges et vérités, fiction et réalité ?

Des jeux, des paris, des arnaques : L'Enfumeur est un expert dans le domaine. Sous l'identité de magicien, avocat, comédien ou médecin, **Luc Apers** a voyagé dans le monde entier, avec pour unique but de tromper son monde.

Aujourd'hui L'Enfumeur ne triche plus : il a décidé de dévoiler comment il détourne votre attention, embrume votre esprit et déconstruit vos certitudes.

« Génialement bluffant. On ne peut que saluer le génie. »
La provence

Une surprise vous attend en avant-scène…
Non n'insistez-pas, on ne vous en dira pas plus…

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Jeudi 11 Janvier – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h15
Tout public à partir de 10 ans
Tarifs : 14€ à 26€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/ladelicatesse

Jean Franco: Molière 2020 Meilleur Second Rôle masculin et Nommé aux Molières 2023 Meilleur Comédien du Théâtre privé

D'après le roman de *David Foenkinos © Editions Gallimard*
Adaptation et mise en scène : *Thierry Surace*
Avec : *Jean Franco, Sélène Assaf ou Clara Joly, Jérôme Schoof*
Crédit photo : *Fabienne Rappeneau*

THÉÂTRE QUI FAIT DU BIEN

LA DÉLICATESSE

Cie Miranda

Au départ… C'est une histoire d'amour "évidente": Nathalie et François sont heureux, ils s'aiment. Ils ont la vie devant eux. Mais un jour, François décède brutalement dans un accident…
Une histoire de renaissance à la vie, au bonheur… à la délicatesse…

Un texte rare, léger et spirituel, profondément humain. Une caresse, un murmure, une notice presque invisible, pour apprendre à vivre.

« Une réussite. Un spectacle revigorant dont on sort sourire aux lèvres et le cœur plus léger. »
FIGARO MAGAZINE

« Un charme fou…Jean Franco est éblouissant dans les 3 rôles… une pièce drôle, touchante, à voir ! »
FRANCE INTER

Qu'on ait lu ou pas le bestseller aux dix prix littéraires de David Foenkinos, quel plaisir et quel bonheur que tout ce talent-là !

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 26 janvier – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h30
Tout public à partir de 8 ans
Tarifs : 12€ à 24€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/jedemandelaroute

Texte et mise en scène : *Stéphane Eliard, Roukiata Ouedraogo*
Collaboration artistique : *Ali Bougheraba*
Avec : *Roukiata Ouedraogo*
Crédit photo : *PASCALITO*

SEULE EN SCÈNE REVIGORANT

JE DEMANDE LA ROUTE

Roukiata Ouedraogo

Roukiata conte avec dérision et auto-dérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes parisiennes. Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.

Avec **Je demande la route**, la comédienne partage une traversée initiatique dans un monde brutal en même temps qu'elle nous offre une belle histoire grave et légère à laquelle chacun peut s'identifier.

Drôle, sensible et férocement intelligent !

« Retenez bien son nom »
Le Parisien

« Son sens de l'humour est aussi développé que son sens de l'observation »
Causette

« Cocasse et poignante. Roukiata Ouedraogo, princesse de l'humour »
Le Figaro

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Dimanche 11 février – 17h00

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h00
Familial de 4 à 104 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/solbemol

FAMILLE

Une création de *Dirk Van Boxelaere - Fien Van Herwegen*
Aide à la mise en scène : *Leandre Ribera*
Oeil extérieur : *Stéphane Filoque*
Manipulateurs sur scène : *Nicolas Charpin et Dominique Maire*
Régisseur lumières : *Bram Waelkens*
Inspiration musicale : *Alain Reubens*
Crédit photo : *Shana de Neve*

ACROBATIES, VOLTIGE & MUSIQUE

SOL BÉMOL

Cie D'Irque et Fien

Un piano, deux pianos, trois pianos…
Féérie d'une histoire irréelle captivante et drôlissime où la pesanteur des instruments se confronte à la légèreté des prouesses circassiennes aériennes.

« Une réussite de plus pour ce couple atypique qui nous rappelle parfois le grand Chaplin »
Le journal

« Un couple qui se cherche, se perd, se retrouve, espère jouer de concert la partition d'une vie à deux sur une musique parfois proche de celles du cinéma muet. Et la scène finale, grandiose, leur offre l'espérance d'un avenir… au 7ème ciel ! »
L'Humanité

« Un beau moment de poésie aérienne porté par un savant alliage de disciplines circassiennes et de musique. »
France 3

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Dimanche 10 mars – 17h00

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 50 min
Familial de 5 à 105 ans
Tarifs : 9€ à 21€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/lebibliothecaire

FAMILLE

Idée originale : *Marie-Hélène D'Amours*
Mise en scène : *Marie-Hélène D'Amours et Hippolyte*
Artiste à la création : *Hippolyte*
Musique : *Hippolyte, Sylvaine Arnaud et Damien*
Éclairage : *Damien Ropars*
Scénographie : *Ghislain Buisson*
Costumes : *Élizabeth Cognard*
Crédit photo : *Sylvain Guitz*

CIRQUE / CLOWN / BEATBOX

LE BIBLIOTHÉCAIRE

Cie Le Gros Orteil

À première vue, Paul-Émile Dumoulin est un bibliothécaire tout à fait comme les autres. Il est sérieux, fier et soucieux de l'ordre : ses rayons sont impeccables et chaque livre est à sa place.

Le hic, c'est que dès qu'il met le nez dans un livre, la réalité disparaît et laisse place aux univers un peu fous découverts au fil de ses lectures.

Il incarne alors soudainement d'étranges personnages loufoques, enchaînant **acrobaties**, **équilibres**, **jonglerie**, **break dance** et **beat box**.

Un spectacle pour faire rêver les enfants et retomber en enfance les adultes !

SPECTACLE FROM QUEBEC

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 22 mars – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h30
Tout public à partir de 12 ans
Tarifs : 14€ à 26€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/heroines

Mise en scène : *Juliette Rizoud*
Texte : *Joséphine Chaffin*
Musique : *Louis Dulac*
Interprétation : *Anca Bene, Laurence Besson, Louis Dulac, Claire Galopin et Aline Belibi*
Régie générale, vidéo et son : *Cédric Chaumeron*
Conception décor: *Noémie Le Forestier et Caroline Dubuisson*
Réalisateur : *David Mambouch*
Création vidéo : *Etienne Pernoud*
Création lumières : *Mathilde Foltier-Gueydan*
Création costumes : *Nadège Joannes*
Création coiffures et maquillage : *Anouk Imhof*
Chorégraphie : *Karla Pollux*
Administratrice de production : *Valentine Molinari*
Crédit photo: *Rich Vintage*

THÉÂTRE / MISE EN LUMIÈRE

HÉROÏNES

Cie La Bande à Mandrin

Création décembre 2023

Dans une unité néonatale, Pénélope veille son bébé né grand prématuré. Pour le tenir en haleine et le garder en vie, elle lui raconte des histoires.

Pénélope devait justement créer prochainement un spectacle sur les héroïnes, alors elle fait de son fils et de ses camarades en couveuses son public : elle leur retrace les destins de ces femmes qui, comme les hommes, ont marqué leur époque et bouleversé leurs contemporain.e.s, mais qu'on a injustement oubliées ou méconnues.

Un texte ciselé porté par de magnifiques interprètes, **le souffle du théâtre pour une ode à la vie !**

MAGNIFIQUE !

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 5 avril – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h15
Tout public à partir de 13 ans
Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/lacaresseetlamitraille

Mise en scène et adaptation : *Claire Galopin*
Assistante mise en scène : *Sidonie Fauquenoi*
Jeu : *Héloïse Lecointre, Jeanne Vimal, Fanny Chiressi, Anca Bene*
Créateur son : *Thomas Puybasset*
Créateur lumière : *Victor Mandin*
Costumière et scénographe : *Mai Atrache*
Crédit photo : *Marine Arcoirirs*

THÉÂTRE / TÉMOIGNAGE

LA CARESSE ET LA MITRAILLE

Cie Camino

D'après le livre ***La guerre n'a pas un visage de femme*** de Svetlana Alexievitch – **Prix Nobel de littérature** en 2015

Éduquées depuis toujours dans la nécessité de servir leur Patrie, 800 000 femmes russes se sont engagées volontairement dans la « Grande Guerre Patriotique ».

Elles ont alors entre 16 et 22 ans et partent, aveuglées d'enthousiasme, dans ce conflit armé dévastateur qui marquera leurs vies de façon irréversible.

Durant près de 7 ans, Svetlana Alexievitch est allée à leur rencontre pour les écouter raconter…

En découle des confidences, des détails, des petites histoires, et, en somme, une profonde humanité que nous vous proposons de partager.

Parce que le Théâtre c'est aussi la vie…

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Jeudi 2 mai – 20h30

Salle Jean-Louis Barrault
Durée : 1h15
Tout public à partir de 8 ans
Tarifs : 16€ à 28€ - Places numérotées
www.theatreallegro.fr/jenecourspasjevole

Autrice : *Elodie Menant*
Metteuse en scène : *Johanna Boyé*
Distribution : *Vanessa Cailhol, Olivier Dote Doevi, Axel Mandron ou Slimane Kacioui, Elodie Menant, Youna Noiret, Laurent Paolini – ou alternances*
Création sonore : *Mehdi Bourayou*
Chorégraphe : *Johan Nus*
Costumes : *Marion Rebmann, assistée par Fanny Gautreau*
Perruques : *Julie Poulain*
Créateur lumières : *Cyril Manetta*
Scénographe : *Camille Duchemin*
Assistante mise en scène : *Caroline Stefanucci*
Crédit photo : *Aurore Vinot*

ÔDE À LA PASSION ET À LA PERSÉVÉRANCE

JE NE COURS PAS, JE VOLE !

Cie Carinae et Alizée créations

« Être… INTOUCHABLE ! Dans 40 minutes, moi, Julie Linard, je courrai la demi- finale du 800 mètres des Jeux Olympiques. 12 ans que je m'entraîne pour ces 2 minutes de course ! 12 ans que je veux rendre mes parents et mon petit frère fiers de moi et que je rêve d'un destin en or. Aujourd'hui, je vais marquer l'histoire ! »

À la veille des JO, embarquons dans l'univers effréné des sportifs de haut niveau…
Cette histoire insuffle une énergie transcendante qui fait un bien fou !
Une ode à la passion, 6 comédiens, 23 personnages, un objectif !

5 nominations aux Molières 2023 :
Molière du Théâtre public – Molière de la Mise en scène du Théâtre public **(Johanna Boyé)** – Molière de l'Autrice **(Elodie Menant)** – Molière de la Révélation féminine **(Vanessa Cailhol)** – Molière de la Comédienne Second Rôle **(Elodie Menant)**

Labelisé par Paris 2024 - Olympiade Culturelle

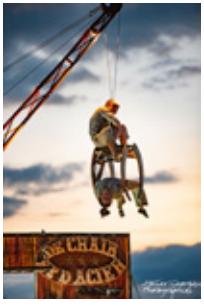
Lauréat du Fonds SACD Théâtre

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

LE TALL EST DE SORTIE !

DE CHAIR ET D'ACIER

Cie 100 racines



HORS LES MURS
Dans le cadre du Printemps des arts

Cirqu'escalade

Une grue qui bouge, s'articule, se déploie au gré des envies de son gardien…
Des « spécimens » qui enchaînent les prouesses acrobatiques et les manipulations délicates…

Frissons garantis

Samedi 25 mai – *Horaire à définir*

Lieu à définir - *Nous vous tiendrons informés*
Durée : 55 min
Tout public
Spectacle gratuit
www.theatreallegro.fr/dechairetdacier

Circassiens : *COURVOISIER Charlie et SAVY Pauline*
Comédien : *BODIN Alexandre*
Mise en scène : *Camille RICHARD*
Technicien : *Féline JUGE et Cyril Trillat*
Construction décors : *PETRUCCI Thomas et Jean Philippe JUGE*
Création lumière : *Féline JUGE*
Création musicale : *Mélaine Lemaître, Pierre ROSSET et Lucie MALOSC….*
Création costumes : *Camille LACOMBE* ; **reprise costumes:** *Mylie MAURY*
Crédit photo: *Georges PRAULT*

DÉCOUVERTE & INTERVIEWS

PRÉSENTATION DE SAISON 24-25

suivi de **TANDEM**

Cie Superlune

Vendredi 14 juin dès 19h00

Une chroniqueuse invite à son micro, au gré d'une série radiophonique sur les couples créateurs, des artistes qui ont existé. Époques, nationalités et arts se mélangent : **Richard Burton, Jean Tinguely, Serge Gainsbourg, Gustav Mahler, Auguste Rodin, Francis Scott Fitzgerald…**

Un plaisir d'humour et de finesse, pour sourire et rire ensemble…

Durée : 1h
Voir distribution et crédits page 38

SPECTACLES SCOLAIRES / GOÛTERS-SPECTACLE

Le Théâtre Allégro programme chaque année des spectacles Jeune Public en écho avec les programmes scolaires, à destination des élèves de la CCMP !
De quoi aiguiser son regard, s'ouvrir au monde et vivre une expérience unique tous ensemble !

Programmation :

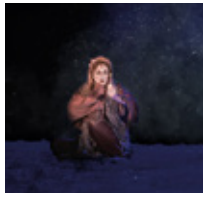
- Variée pour petits curieux et grands spectateurs !
- Ouverte aux **écoles hors CCMP, collèges, lycées et adultes en intergénération** dans la limite des places disponibles !
- Un dossier pédagogique accompagne élèves et enseignants avant, pendant et après les représentations.

04 78 55 80 20 - contact@theatreallegro.fr - theatreallegro.fr

★ Scolaire : 6 octobre – 14h30

YAAY
Cie Stylistik
9-15 ans (CM1 – 3e) / Danse – 50'
Danser la force et la douceur d'une mère, danser ses origines, danser ce qu'on est devenu et la force que donne la foi en l'humanité.
SUBLIME

★ Représentation Tout Public vendredi 6 octobre à 20h30
voir pages 6-7



★ Scolaire : 12 octobre - 10h00 & 14h30

ALLUMETTE
Cie Premier Acte
8-13 ans (CE2-4e) / Théâtre – 1h
Lorsque le Gavroche des Misérables de Victor Hugo rencontre La petite filles aux allumettes d'Andersen, ...
À voir absolument

★ Goûter-spectacle mercredi 11 octobre à 15h00

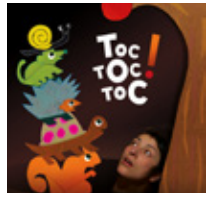
★ Scolaire : 18 au 21 déc. - 9h15 & 10h30

LA MOUETTE ET LE CHAT
Cie Chamboule Touthéâtre
4-11 ans (GS-CE2) / Théâtre d'ombre – 45'
Une libre adaptation de ***L'histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler***, de **Luis Sepúlveda**.

★ Scolaire : 15 & 16 fév. - 10h00 & 14h30

DANS LES BOIS
Tartine Reverdy
4–10 ans / Concert pétillant - 1h
Tartine Reverdy nous entraîne dans un nouveau tour de chant **Dans les bois.**
Télérama "ffff - Avec Tartine Reverdy la recette est simple : gaieté, simplicité, délicatesse, tendresse, et rythmes chaloupés. Bref, du bien être en galette."

★ Goûter-spectacle mercredi 14 février à 15h00



★ Scolaire : 4 au 8 mars – 9h30 & 10h30

TOC TOC TOC !
Cie Chamboule Touthéâtre
3 – 4 ans / Théâtre d'ombre – 25'
Un spectacle en musique et papier qui s'appuie sur les 4 saisons et des classiques de la littérature jeunesse.

★ Goûter-spectacle mercredi 6 mars – 10h & 11h – 1 à 4 ans

★ Scolaire : 22 mars – 14h30

HÉROÏNES
Cie La Bande à Mandrin
14-17 ans / Théâtre – mise en lumière – 1h30
Coup de projecteur sur les femmes qui ont marqué l'Histoire mais que l'histoire n'a pas toujours retenues.

★ Représentation Tout Public vendredi 22 mars à 20h30
voir page 22-23

★ **Scolaire : 25 & 26 mars – 10h & 14h30**

3 HISTOIRES COMME ÇA

Cie Chamboule Touthéâtre

9-12 ans / Théâtre et vidéo– 45'

3 histoires, 3 mises en scène différentes alliant le théâtre et la vidéo.
Une adaptation des ***Histoires Comme Ça*** de R. Kipling, l'auteur du ***Livre de la Jungle***.

★ **Scolaire : 27 mars – 10h**

MYSTÈRE AU GRAND HÔTEL

Cie Chamboule Touthéâtre

13–15 ans / Théâtre de marionnettes Muppets – 45'

Un drame a eu lieu au laboratoire de Bakerville. Le spectateur, témoin du mystère, devra résoudre l'enquête.

★ *Goûter-spectacle mercredi 27 mars à 15h00 - Dès 6 ans*

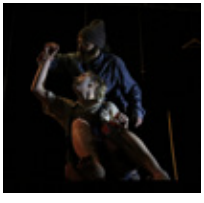
★ **Scolaire : 28 & 29 mars – 10h & 14h30**

CAFÉ BRUN

Cie Chamboule Touthéâtre

15-17 ans (3è-lycée) / Théâtre de papier et décor sonore - 30' + 1h débat Théâtre forum

Libre interprétation de Matin Brun de Franck Pavloff.
Charlie et Franck vivent une époque trouble, celle de la montée d'un régime politique extrême : l'État Brun.
Pour éviter les ennuis, ils détournent les yeux… Et vous, qu'auriez-vous fait à leur place ?



★ **Scolaire : 13 au 17 mai - 10h00 & 14h30**

PINOCCHIO

Cie Gaïaté

3 - 8 ans / Danse et théâtre d'objet – 40'

Conte initiatique. Chorégraphie autour de la création d'une marionnette et mise en scène des émotions.

Voir distribution et crédits page 37-38

NOS PARTENAIRES DU TERRITOIRE

… parce qu'ensemble on est plus fort

Mardi 5 décembre – 18h
Le Centre Romans Ferrari et l'Académie Cuivres en Dombes vous invitent à la cinquième édition de la grande soirée « **FIASCO** ». Le Festival International d'Animation Sommaire de la Côtière, vous promet une soirée pleine de surprises, festive pour petits et grands ! **GRATUIT !**

L'Académie de Musique et de Danse de la CCMP travaille comme chaque année en étroite collaboration avec le Tall pour vous proposer des avant-scènes.
Le Tall propose une Master Class aux danseurs du territoire, alors n'hésitez-pas, venez nous voir. Voir p.32

Et toujours l'ORSAC, l'Institut Joséphine Guillon, Habitat et Humanisme (voir p.36), les Centres Sociaux… Que de projets menés ensemble !

Associations de la Côtière, faites découvrir la Culture à votre public !

Le Saviez-vous ?
Le **Théâtre Allégro** organise et propose du théâtre, mais aussi des spectacles l'après-midi (en scolaire, dans la limite des places disponibles) …
Intéressés ?
Contactez-nous ! contact@theatreallegro.fr

Projets de territoire saison 23-24

Le Théâtre Allégro poursuit les ateliers d'Éducation Artistique et Culturelle, avec de nouveaux projets et toujours le désir de rassembler des publics différents du territoire dans des expériences artistiques communes avec des artistes complices du Théâtre Allégro, pour voir la vie autrement et vivre des moments inoubliables.

Cette année carte blanche à la **Cie Chamboule Touthéâtre** qui propose des ateliers de théâtre d'ombre, d'illustration et de stop motion aux élèves du territoire de la GS à la 3ème en lien avec les spectacles scolaires.

La **Cie Stylistik**, complice du Théâtre Allégro, assurera également des ateliers danse avec une classe de 6ème du collège Anne Frank et 3 classes de CM1 de l'école des sources de Beynost.

+ d'info sur www.theatreallegro.fr

En partenariat avec le ministère de l'Éducation Nationale (DAAC ; Écoles primaires et Collèges), Le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC), Mutuelles et Fondations privées (en cours) et la CCMP.

Ateliers Workshop avec le chorégraphe Abdou N'Gom et ses danseurs (Octobre 2023) :

Le Théâtre Allégro propose aux passionnés de danse du territoire, à travers l'Académie de Musique et Danse de la CCMP, l'Union Laïque de Miribel, Beynost danse Loisir ou toute autre association ou particulier qui le désire, une Master Class menée par Abdou N'Gom.

Une façon de partager le travail, les connaissances et l'expérience d'un danseur professionnel.
Tarif : nous contacter.

Retrouvez les participants de cette Master Class en avant-scène du spectacle ***Yaay – dernière création d'Abdou N'Gom*** dans le cadre du Festival Karavel, vendredi 6 octobre 2023 - voir page 6-7

Atelier Ado au Centre Socio-culturel Artémis - 2022/2023

Atelier CE-CM école des Sources Beynost - 2022/2023

LES RÉSIDENCES DE CRÉATION ET LES RDV OFFERTS…

Sans LIEU pour CRÉER, pas de SPECTACLES

L'accueil de compagnies en résidence de création… Une identité du Théâtre Allégro

Ils créeront à l'allégro en 23/24

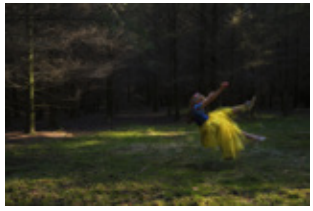
Du 16 au 24 octobre :
VIVE – *Cie Superlune*
RDV Sortie de résidence offerte durant l'événement l'**Heure solidaire** d'**Habitat & Humanisme**. Rendez-vous samedi 21 octobre 2023. Horaires à définir

Du 30 Octobre au 10 novembre :
PERPLEXE – *Cie Datcha*
En partenariat avec les Célestins, Théâtre de Lyon
RDV Sortie de résidence - ouverture des portes au public vendredi 10 novembre 2023 à 19h.

Du 20 au 24 novembre :
C'EST DU JOLY ! – *Sandrine GELIN & François BOURCIER*

Du 8 au 12 avril :
MÉLI-MÉLO – *Cie Chamboule Touthéâtre*
RDV Plusieurs représentations de travail en cours seront proposées aux très jeunes publics ainsi qu'aux séniors durant cette semaine.

Du 6 au 10 mai :
PINOCCHIO – *Cie Gaïaté*
Création lumière avant représentations scolaires



Vive
Cie Superlune

C'est du Joly !
Sandrine Gelin & François Bourcier
© C Renoux

Tous ces artistes sont susceptibles de venir à votre rencontre pour des moments privilégiés… Alors soyez attentifs…

ILS ONT ACCOMPAGNÉ LES CRÉATIONS

TARTUFFE (1664-2022) - Cie Théâtres de l'Entre-Deux : Production: Théâtres de l'Entre-Deux / **Co-production**: Théâtre Théo Argence de Saint Priest et EPCC Travail et Culture / **Avec le soutien** de la SPEDIDAM, de la Ville de Lyon et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes / **Résidences de création**: Karavan Théâtre (Chassieu), Allégro (Miribel), Espace Saint Marc (Lyon), Théâtre de la Renaissance (Oullins), EPCC Travail et Culture (Saint-Maurice-l'Exil)

YAAY - Cie Stylistik : Co-production: Le Théâtre Jean Marais - Saint Fons (69)

FRÈRES - Cie du chemin ordinaire : Soutiens : Les municipalités d'Avon (77), de Levallois (92) et Les Lilas (93) ainsi que les villes partenaires du Pass Cop 94 (La Queue-en-Brie, Ormesson-sur-Marne, Le Plessis-Trévise, Chennevières-sur-Marne et Noiseau)

C'EST LA VIDA - Cie De Fakto : Production: Cie De Fakto / **Soutiens**: Ville de Feyzin, Théâtre du Toboggan, Théâtre Radiant Caluire.

JE DEMANDE LA ROUTE : Production : Ki M'aime Me Suive

SOL BÉMOL : Soutiens: Le Gouvernement flamand, Le Boulon - Centre National des Arts de la Scène ; Le Cratrère - Scène Nationale d'Alès ; Théâtre de l'Archipel - Scène Nationale de Perpignan

HÉROÏNES : Production: La Bande à Mandrin / **Co-production**: Le Grand Angle – Voiron, Théâtre Théo Argence - Saint Priest, Le Toboggan - Décines Charpieu, Théâtre Jean Vilar - Bourgoin Jallieu, Salle L'Équinoxe -La Tour du pin / **Avec le soutien** du Département de l'Isère

LA CARESSE ET LA MITRAILLE : Co-productions: Toboggan (Décines), Théâtre Jean Vilar (Bourgoin Jallieu) / **Partenariats**: Résidences à l'Allegro de Miribel et La Fabrique à l'Espace Malraux (Chambéry) / **Avec le soutien** de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes.

ILS ONT ACCOMPAGNÉ LES CRÉATIONS

JE NE COURS PAS JE VOLE! : Avec le soutien de la ville de Saint-Maurice - Théâtre du Val d'Osne, du Théâtre 13, de la Pépinière Théâtre, de l'Espace Carpeaux de Courbevoie, de l'Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, de la ville de Fontenay-sous-Bois, de Puma

DANS LES BOIS : Voix, accordéon, écritures, mise en scène, direction artistique : Tartine Reverdy / Voix, contrebasse, basse, arrangements: Anne List / Voix, percussions, guitares, arrangements: Joro Raharinjanahary / Régisseur son: Benoît Burger / Régisseur lumière, scéno: Stéphane Cronenberger / Communication et scénographie: Mathieu Linotte / Scénographie et pédagogie: Léonie Bruxer / Vidéos: Zélie Chalvignac / Voix du loup: Bruno Moury / Administration: Michel Hentz / **Soutiens**: Ville de Schiltigheim ; Maison des arts du Léman (MAL) de Thonon-les-bains ; Théâtre de Saint-Maur-des-fossés ; Festi'val de Marne ; Le Point d'eau d'Ostwald ; Festival Momix 2020 ; Train théâtre de Portes les Valence ; La Passerelle de Rixheim ; Théâtre de Privas • **Avec le soutien** de la Région Grand Est, de la Drac Alsace, de la Ville de Strasbourg, de l'Adami et de la Sacem Graphisme / illustrations / Photographies : Mathieu Linotte

ALLUMETTE : Jeu: Déborah Lamy, Inès Plancher et Alice Perrier / Vidéo: Catherine Demeure / Musiques: Gilbert Gandil / Costumes et scénographie - Premier Acte - Texte et mise en scène - Sarkis Tcheumlekdjian - Regard artistique - Azad Goujouni. - ©mehdibouguerraezzina

TOC TOC TOC : Jeu: Sophia Shaikh / Régie son & lumière: Lionel Bouilhac / Regard complice: Adrian Esteban Giovinatti. © Claire Jany & Marion Janin

MYSTÈRE AU GRAND HÔTEL : Jeu: Sophia Shaikh et Lionel Bouilhac / Régie: Julien Moglia ou Pierre-Marie Trilloux / Dramaturgie: Lucie Dessiaumes / Regard complice: Matthieu Bassahon / Animation: Claire Jany / Conseillers artistiques: Adrian Giovinatti et Stéphane Vonthron / Soutenu par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. © Claire Jany & Marion Janin

CAFÉ BRUN : Création des personnages: Catherine Brocard / Création sonore: Pierre-Marie Trilloux / Dramaturgie et regard complice: Lucie Dessiaumes / Lumière et scénographie: Lionel Bouilhac / Jeu: Sophia Shaikh / Partenaires : la Ville de Châtel-Guyon, la ville de Gerzat, la Ville des Ancizes-Comps, la Communauté Combrailles Sioule et Morge – La Passerelle, le SMADC de Saint-Gervais-d'Auvergne, La Comédie de Clermont et le Centre Culturel et Sportif d'Égletons (19).

LA MOUETTE ET LE CHAT : Jeu: Sophia Shaikh / Régie: Lionel Bouilhac / Animation: Claire Jany / Conseil artistique: Isabelle Tasson. © Claire Jany & Marion Janin

3 HISTOIRES COMME ÇA : Jeu: Sophia Shaikh / Régie: Lionel Bouilhac / Animation: Claire Jany / Illustrations: Marion Janin. © Claire Jany & Marion Janin

TANDEM : Equipe: écriture: Joséphine Chaffin / co-mise en scène et jeu: Clément Carabédian et Joséphine Chaffin / création musicale et sonore: Louis Dulac / Partenaires: accueil en résidence et co-production CDN Besançon Franche-Comté / Théâtre des Clochards Célestes (Lyon) / Théâtre de Villefranche sur Saône

NOS PARTENAIRES CULTURELS

Le Festival Karavel ____ p. 6-7
YAAY, *Cie Stylistik*

Les Célestins, Théâtre de Lyon ____ p. 36
Résidence de création – Cie Datcha

La Couronne - Réseau des salles autour de Lyon

Le CCN de Rillieux-le-Pape

QU'EST-CE QUE LE MÉCÉNAT ?

Une façon de partager ses valeurs en soutenant le Théâtre Allégro

Entreprises et particuliers, devenez mécènes !
Soutenez la culture et ses actions. Contribuez au rayonnement et au développement du territoire.
Mettez en avant vos valeurs.

Avec le mécénat, Entreprise ou Particulier, défiscalisez 60% (entreprise) / 66% (particulier) du montant de votre don !

Contactez-nous :
04 78 55 80 20 – direction@theatreallegro.fr

MONTANT DE VOTRE DON	DÉFISCALISATION 60 %	COÛT RÉEL POUR VOUS
1 000 €	600 €	400 €
5 000 €	3 000 €	2 000 €
10 000 €	6 000 €	4 000 €
20 000 €	12 000 €	8 000 €
50 000 €	30 000 €	20 000 €

Pour un don de 5 000 €

NOS MÉCÈNES

MERCI À NOS PARTENAIRES PUBLICS

Miribel
LE MAS RILLIER . LES ECHETS

Subvention de fonctionnement et d'activité

CCMP
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
Miribel ● Plateau

Subvention de soutien à la programmation et à l'Éducation Artistique et Culturelle à destination du Jeune Public

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

DAAC

Soutien à l'Education Artistique et Culturelle

NOS PARTENAIRES PRIVÉS

Ensemble, prenons de la hauteur

Cabinet MSRC

Société Civile Maud SACCUCCI - Régis CARA

Société d'Expertise Comptable
et de Commissariat aux Comptes

1, Avenue du Chater 69340 Francheville
Parc du Chater - Bat E2

04 78 66 20 17 - 06 63 46 20 93
ms@msrc.fr www.msrc.fr

EFi AUTOMOTIVE

Partenaire de la
mobilité de demain

Electricfil Automotive
7, allée des Grandes Combes
ZI Ouest Beynost
F - 01708 Miribel Cedex
Tél. 04 72 01 34 34

Les Pâquerettes d'Inette

MAISON D'HÔTES à NEYRON

www.les-paquerettes-dinette.fr - 06 67 20 74 59

AVANT, APRÈS ET AUTOUR DES SPECTACLES

Vous n'avez pas le temps de manger avant d'arriver ?
Les grandes émotions vous donnent soif ?
Vous aimez grignoter et trinquer avec les artistes…
Eux aussi !
Bar à soupe (et dessert Bouillet) ouvert dès 19h30 les jours de spectacle sur réservation.

Vous voulez nous soutenir ?
Devenir Bénévoles ?

Le Théâtre Allégro est une association.
Ses bénévoles sont très importants.

Chacun peut trouver sa place, dans la bonne humeur et l'esprit de partage, ponctuellement ou dans la durée. Déco, logistique, cuisine, bar, diffusion d'affiches, bricolage, idées nouvelles… Mille propositions éclectiques pour tous les goûts et savoir-faire…

Tout coup de main est le bienvenu.

Parce qu'avec-vous, c'est mieux !
Parce que l'Allégro est plus qu'un lieu de spectacle,
Parce que c'est un lieu de vie,
Parce que c'est votre lieu

Contactez-nous !
contact@theatreallegro.fr / allegroupo2.o@gmail.com

NOS PARTENAIRES PRIVÉS

GUIDE PRATIQUE

Structure
Théâtre Allégro - Tall
à l'Allégro
Place de la République
01700 Miribel
Tél : 04 78 55 80 20
contact@theatreallegro.fr

Horaires d'ouverture au public (hors spectacle)
Du mardi au jeudi
de 14h à 18h
Vendredi de 14h à 17h
En continu les jours de spectacle

Ouverture des portes, Bar & Galerie
Le Bar de l'Allégro est ouvert avant (dès 19h30) et après les spectacles. Une restauration « maison », vous y est proposée ainsi que des rencontres avec les artistes.

Licences Théâtre Allégro
1-PLATESV-R-2022-009100
2-PLATESV-R-2022-009101
3-PLATESV-R-2022-009103

Équipe
Présidence de l'association –
Martine Hadjadj :
presidence@theatreallegro.fr

Direction Générale & Artistique –
Muriel Bioud :
direction@theatreallegro.fr

Communication / Administration –
Katia Sosnowski :
administration@theatreallegro.fr

Accueil / Billetterie –
Katia Sosnowski :
contact@theatreallegro.fr

Régie – **Paul Charrolles :**
paul.regieg@gmail.com

Et toute la dream-team des bénévoles :
allegroupo2.0@gmail.com

Sans oublier les artistes, les techniciens, les stagiaires et le public, sans qui rien ne serait possible…
Merci à eux, à vous !

Le Théâtre Allégro est régi par une association loi 1901. Les abonnés peuvent en devenir membres.

A tout moment, réservez vos places et abonnements en ligne :
www.theatreallegro.fr

NOS PARTENAIRES PRIVÉS

TARIFS ET CGV

Les tarifs réduits

Sont accessibles aux retraités, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, familles nombreuses, groupes institutionnalisés à partir de 10 personnes. *Sur présentation d'un justificatif.*

Les tarifs jeunes

Concernent les moins de 12 ou 18 ans au moment de la réservation.

Conditions générales de vente

- Les places doivent être réglées dans les 2 jours ouvrés qui suivent la réservation. Passé ce délai, elles seront remises en vente.
- **Les billets ne sont ni repris, ni échangés.**
- **Pour la bonne réception et écoute du jeune spectateur, les âges conseillés sont mentionnés dans les pages spectacles.**
- **Les billets et abonnements** sont tenus à disposition à l'allégro aux horaires d'ouverture de la billetterie.
- **Théâtre Allégro est partenaire du réseau Culture pour tous & Pass Culture** :
  www.culture-pour-tous.fr

- **Pour le respect des artistes et spectateurs, les spectacles commencent à l'heure !** L'accès à la salle sera différé, voire refusé, pour les retardataires.

Accessibilité

Pour un confort optimal, merci de nous prévenir lors de l'achat du billet.

MODALITÉS D'ABONNEMENT

Abo Plein Tarif & Tarif Réduit

- Dès 3 spectacles : -2€/place
- Dès 6 spectacles : -3€/place
- Pass Saison : -4€/place

Abo – 18 ans et – 12 ans

- Dès 3 spectacles : -1€/place
- Dès 6 spectacles : -2€/place
- Pass Saison : -3€/place

Modes de paiement

- Espèces
- Carte Bancaire
- Chèque bancaire ou postal
- Chèque vacances
- Chèque vacances Connect
- Chèque Culture Up
- Pass'Région
- Pass Culture
- Chèque Jeune 01

Comment venir

Bus
Philibert A71 : départs réguliers quai du Rhône. Arrêt place de la République
Colibri ligne 2 : arrêt Allégro

Train
Ligne 35 Lyon/Ambérieu

Voiture
20 min de Lyon
A42 : sortie Rillieux-la-Pape, direction Le Mas Rillier
Route départementale 1084 : Lyon/Bourg-en-Bresse

GOÛTERS-SPECTACLE LES MERCREDIS À 15H		
Spectacles	à l'unité	Pass 4 spect.
11 oct. - LA DERNIÈRE ALLUMETTE	8 €	24 €
14 fév. - DANS LES BOIS	8 €	
6 mars - TOC TOC TOC !	8 €	
27 mars - MYSTÈRE AU GRAND HÔTEL	8 €	

Pensez à prendre vos places sur internet : www.theatreallegro.fr

Placement dans la salle, tarifs abonnement, …
Tout comme au guichet mais tranquille chez vous !

ABONNEZ-VOUS DÈS 3 SPECTACLES !

ABONNEMENT TARIF PLEIN				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
15 sept. - **TARTUFFE**	23	21	20	x
6 oct. - **YAAY**	23	21	20	x
17 nov. - **FRÈRE(S)**	24	22	21	x
1er déc. - **C'EST LA VIDA**	23	21	20	x
16 déc. - **L'ENFUMEUR**	23	21	20	x
11 janv. - **LA DELICATESSE**	26	24	23	x
26 janv. - **JE DEMANDE LA ROUTE**	24	22	21	x
11 fév. - **SOL BÉMOL**	23	21	20	x
10 mars - **LE BIBLIOTHÉCAIRE**	21	19	18	x
22 mars - **HÉROÏNES**	26	24	23	x
5 avr. - **LA CARESSE ET LA...**	23	21	20	x
2 mai - **JE NE COURS PAS...**	28	26	25	x
14 juin - **Présentation Saison 24-25 + TANDEM**				
AU TOTAL	**287 €**	**263 €**	**251 €**	**239 €**

ABONNEMENT TARIF RÉDUIT				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
15 sept. - **TARTUFFE**	21	19	18	x
6 oct. - **YAAY**	21	19	18	x
17 nov. - **FRÈRE(S)**	22	20	19	x
1er déc. - **C'EST LA VIDA**	21	19	18	x
16 déc. - **L'ENFUMEUR**	21	19	18	x
11 janv. - **LA DELICATESSE**	24	22	21	x
26 janv. - **JE DEMANDE LA ROUTE**	22	20	19	x
11 fév. - **SOL BÉMOL**	21	19	18	x
10 mars - **LE BIBLIOTHÉCAIRE**	19	17	16	x
22 mars - **HÉROÏNES**	24	22	21	x
5 avr. - **LA CARESSE ET LA...**	21	19	18	x
2 mai - **JE NE COURS PAS...**	26	24	23	x
14 juin - **Présentation Saison 24-25 + TANDEM**				
AU TOTAL	**263 €**	**239 €**	**227 €**	**215 €**

TARIFS JEUNES

ABONNEMENT TARIF JEUNE – DE 18 ANS				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
15 sept. - **TARTUFFE**	14	13	12	x
6 oct. - **YAAY**	14	13	12	x
17 nov. - **FRÈRE(S)**	15	14	13	x
1er déc. - **C'EST LA VIDA**	14	13	12	x
16 déc. - **L'ENFUMEUR**	14	13	12	x
11 janv. - **LA DELICATESSE**	17	16	15	x
26 janv. - **JE DEMANDE LA ROUTE**	15	14	13	x
11 fév. - **SOL BÉMOL**	14	13	12	x
10 mars - **LE BIBLIOTHÉCAIRE**	12	11	10	x
22 mars - **HÉROÏNES**	17	16	15	x
5 avr. - **LA CARESSE ET LA...**	14	13	12	x
2 mai - **JE NE COURS PAS...**	19	18	17	x
14 juin - **Présentation Saison 24-25 + TANDEM**				
AU TOTAL	**179 €**	**167 €**	**155 €**	**143 €**

ABONNEMENT TARIF ENFANT – DE 12 ANS				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
15 sept. - **TARTUFFE**	11	10	9	x
6 oct. - **YAAY**	11	10	9	x
17 nov. - **FRÈRE(S)**	12	11	10	x
1er déc. - **C'EST LA VIDA**	11	10	9	x
16 déc. - **L'ENFUMEUR**	11	10	9	x
11 janv. - **LA DELICATESSE**	14	13	12	x
26 janv. - **JE DEMANDE LA ROUTE**	12	11	10	x
11 fév. - **SOL BÉMOL**	11	10	9	x
10 mars - **LE BIBLIOTHÉCAIRE**	9	8	7	x
22 mars - **HÉROÏNES**	14	13	12	x
5 avr. - **LA CARESSE ET LA...**	11	10	9	x
2 mai - **JE NE COURS PAS...**	16	15	14	x
14 juin - **Présentation Saison 24-25 + TANDEM**				
AU TOTAL	**143 €**	**131 €**	**119 €**	**107 €**

Notes

Direction artistique : Théâtre Allégro

Création graphique, mise en page et site web :
stereoweb - www.stereoweb.fr

Impression : REY Groupe

THÉÂTRE ALLÉGRO

Place de la République
01700 Miribel

04 78 55 80 20
www.theatreallegro.fr